

Detachment

Solooki Sam, Liedekerke, °2001

premiumglossy photo paper | 42cm x 59.4cm | 2023



© Sam Solooki

'Detachment' maakt deel uit van een doorlopende serie waarin er verdiept is in een persoonlijke kwestie, maar tegelijkertijd op ingewikkelde wijze het opkomende fenomeen 'vervreemding' in onze samenleving onderzoekt. Het is een fotografische serie die deze kwestie op een nogal onconventionele manier in beeld brengt, maar toch tot doel heeft bewustzijn te creëren en discussie op bredere schaal aan te wakkeren.

Door secundaire onderwerpen in de beelden op te nemen, wordt er bewust het gebrek aan bewustzijn en empathie dat in onze samenleving heerst tegenover degenen die worstelen met aliënatie benadrukt. Deze secundaire personages dienen als aangrijpende herinneringen aan de kloof die vaak bestaat tussen individuen, zelfs binnen dezelfde fysieke ruimte. Door het isolement van de centrale figuur naast de onverschilligheid van de mensen om hen heen te plaatsen, legt de serie niet alleen de persoonlijke strijd van vervreemding vast, maar benadrukt ze ook de dringende behoefte aan meer begrip en mededogen binnen onze samenleving voor deze problematiek.