

BROCHURE SCHOOL



SEIZOEN
2023
— 24

CC
DEN
HOOGEN
PAD



maldegem

1°
RECHTER

© Salibonani



MA 10 JUN 2024 | 14.00 uur
DI 11 JUN 2024 | 9.00 uur
DI 11 JUN 2024 | 10.30 uur

Salibonani Meneer Blauwhemel

Meneer Blauwhemel wil een schilderij maken met alle kleuren erin.

Rood, geel, groen en blauw.

Het is geen gewoon schilderij, want elke keer dat hij een kleur toevoegt, gebeurt er iets gekks.

Dingen beginnen te bewegen en er komen overal geluiden vandaan. En muziek!

Vrolijke muziek als hij gele verf gebruikt en bij rood heb je zin om te dansen.

Maar het liefst schildert Meneer Blauwhemel met blauw, want dat vindt hij de mooiste kleur.

Maar het blauw is weg!

De blauwe verfpot is leeg!

Een voorstelling vol kleur, muziek en kleine toverkunsten.

Na de voorstelling kunnen de kleuters kennis maken met de muzikale dierentuin van Salibonani, een verzameling gekke instrumentjes.



duur: 35 min. en 15 min. naspel
max. 100 toeschouwertjes

2-3°

RECHTER

© Tweelicht & Zoon



MA 19 FEB 2024 | 14.00 uur
DI 20 FEB 2024 | 10.30 uur
DI 20 FEB 2024 | 14.00 uur

Tweelicht & Zoon

Prinsesje en de beer

Prinsesje is droevig.

Haar papa, jawel de koning zelf, en haar mama, de koningin dus, maken veel te veel ruzie naar haar zin. Haar vriendje, Meneertje Beertje, vertelt haar dat er een land bestaat achter de regenboog waar iedereen vriendelijk is voor elkaar en waar mensen nooit ruzie maken.

Daar wil Prinsesje naar toe.

O ja... En tussendoor wil ze ook nog leren toveren, natuurlijk.

Samen met Meneertje Beertje gaat ze op reis.

Op reis naar het land achter de regenboog.

Een 'echt' sprookje over vriendschap, over 'anders zijn' en nog meer van die belangrijke dingen in het leven. Maar ook over iemand missen en af en toe 'sorry' kunnen zeggen.



duur: 50 min.
max. 150 toeschouwertjes

1-2°

L
A
G
E
R



© Miep Embrechts

DI 27 FEB 2024 | 10.30 uur
DI 27 FEB 2024 | 14.00 uur

Anna's Steen NEEF!

"Ik ben Hond en dat is Wolf. Wolf is mijn neef en ik ben de neef van Wolf en dat is wel een beetje raar... Vind je niet, Wolf?"

"Waarom?"

"Omdat jij wild bent en ik tam!"

"Da's waar, ik ben wild... Awoeoeoe GRRRR!"

"KOEST, WOLF!... Je mag me niet bijten, want ik ben je neef en je neef ...? Die bijt je niet!"

Wolf is iets van plan en Hond weet van niets, als dat maar goed komt...

Gevoelige en zotte verhalen vol plezier en ironie over twee neven (een hond en een wolf!) die heel verschillend zijn en elkaar niet kunnen missen. Kleurrijke animatiefilmpjes nemen je mee in de wereld van Hond en Wolf, met sprankelende live muziek en heerlijk spannend spel!

*Gebaseerd op verhalen van Sylvia Vanden Heede,
schrijfster van o.a. de Vos en Haas-reeks.*



duur: 45 min.
max. 150 toeschouwers

3-4°

L
A
G
E
R

© Felle Janssens



DI 23 JAN 2024 | 10.30 uur
DI 23 JAN 2024 | 14.00 uur

BRUTAAL JONG

#RDKPJE!

#RDKPJE is een muzikale theatervoorstelling, geïnspireerd op het alom bekende sprookje Roodkapje. BRUTAAL JONG maakt er een geheel eigen, eigentijdse, woke geïnspireerde, licht subversieve, verrassende en geestige versie van. Met zelfgeschreven liedjes!

Als Roodkapje koekjes gaat brengen naar grootmoe en mama voor de 1000ste keer zegt: *“Op het pad blijven, hé, Roodkapje...”*, heeft ze daar echt geen zin meer in. Ze is nieuwsgierig naar iets anders. Ze verlangt ernaar een rol te spelen in een ander sprookje, waar ze niet enkel het lieve, mooie, koekjes brengende meisje is, maar ook slim en moedig kan zijn zoals de Jager, of zelfs sterk en gevaarlijk zoals de Wolf.

In ieder van ons zit een Roodkapje, een Wolf en een Jager. We kunnen allemaal mooi en lief zijn, maar ook slim en moedig, zelfs sterk en gevaarlijk. Of zelfs helemaal het tegenovergestelde...

duur: 55 min.
max. 200 toeschouwers

5-6°

REMER

© Fred Debrock

VR 26 JAN 2024 | 10.30 uur
VR 26 JAN 2024 | 14.00 uur

Theater Malpertuis

De kleine prins

Na een noodlanding in de woestijn ontmoet een piloot een kleine jongen. De jongen vertelt honderduit over de planeet waar hij vandaan komt, de bloem waarmee hij samenwoonde en het gevecht dat hij levert met het leven.

De Kleine Prins is een klassieker die je zoals elk goed sprookje aan steeds weer nieuwe generaties kunt doorvertellen. Maar het is niet louter een kinderboek. Schrijver Antoine de Saint-Exupéry schreef het verhaal toen hij in een hotel in New York verbleef, een jaar voor zijn dood. Het heeft er alle schijn van dat hij toen behoorlijk aan de grond zat en dat schemert door in de schrijftuur. Naar het einde toe sluipt er een toon binnen die even poëtisch als diepzinnig is. De dialogen die de prins voert met zowel de vos als de slang zijn doortrokken van weemoed en levenswijsheid.



duur: 60 min.
max. 200 toeschouwers

PRAKTISCHE INFO

Inschrijven

Mail het ingevulde en ondertekende reservatieformulier van achteraan deze brochure vóór **maandag 25 september 2023** naar cultureelcentrum@maldegem.be. Alle formulieren worden behandeld in volgorde van ontvangst.

Voor het toewijzen van de datum en het uur houden we zoveel mogelijk rekening met je voorkeur. Is jouw voorkeursdatum voor een voorstelling volzet, dan kijken we samen of een andere optie mogelijk is. Hou bij reservatie rekening met sportdagen, pedagogische studiedagen en andere activiteiten.

Eind september, na afsluiting van de inschrijvingen, ontvang je van ons een voorlopige bevestiging met een overzicht van je inschrijving(en). Je controleert of de datum, uur en het aantal leerlingen correct zijn. Daarna bevestig je dit aan CC Den Hoogen Pad vóór **maandag 9 oktober 2023**. Pas na ontvangst van je ondertekende bevestiging is je inschrijving definitief.

Betaling

Toegangsprijs:

- 5 € per leerling van de kleuterklas en de lagere school
- 6 € per leerling van de middelbare school
- Leerkrachten en begeleiders = gratis

De betaling gebeurt na de voorstelling per overschrijving, na ontvangst van de factuur.

Het exacte leerlingenaantal moet op de dag van de voorstelling aan de kassa worden meegedeeld, anders wordt het aantal ingeschreven leerlingen gefactureerd.

Annulatie

- Indien een school een bevestigde inschrijving meer dan een maand voor de voorstelling annuleert, dan wordt 50% van het bedrag aangerekend.
- Indien een school minder dan een maand op voorhand annuleert, dan wordt het volledige bedrag aangerekend.
- Op de dag van de voorstelling respecteren we een marge tot 10% minder aanwezig op het ingeschreven aantal leerlingen, omdat ze ziek of geldig afwezig kunnen zijn en moet er bijgevolg voor hen geen ticket betaald worden. Bij meer dan 10% worden de tickets wél aangerekend voor dat meer-percentage.
- Ziet Lokaal Bestuur Maldegem zich genoodzaakt een voorstelling te annuleren, dan worden de ingeschreven scholen zo spoedig mogelijk op de hoogte gebracht en ontvangt de school geen factuur. Eventuele eigen kosten die al gemaakt werden door de school (bijvoorbeeld inhuur bus), zijn niet de verantwoordelijkheid van Lokaal Bestuur Maldegem.

Privacy

Bij reservatie worden je adres en telefoonnummer in ons klantenbestand opgenomen. Dit uitsluitend om je op de hoogte te houden van onze activiteiten. Je kan jouw gegevens steeds opvragen, corrigeren of laten schrappen, overeenkomstig de Verordening (EU) 2016/679 van het Europees parlement en de raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG (algemene verordening gegevensbescherming).

Zie ook www.maldegem.be/privacy.



Lesmap


De meeste theatergezelschappen voorzien een lesmap bij hun schoolvoorstelling. Leerkrachten kunnen die lesmappen gebruiken als voorbereiding op en als nabespreking van de voorstelling. Via www.maldegem.be/praktische-info-schoolvoorstellingen kan je de beschikbare lesmappen downloaden.

Theateretiquette - enkele afspraken

- We verwachten de schoolgroepen ten laatste 20 minuten vóór het aanvangsuur. Theatergroepen staan erop dat alle groepen aanwezig zijn wanneer de deuren opengaan. Zit je vast in het verkeer of heb je pech onderweg, verwittig dan meteen CC Den Hoogen Pad.
- Voor je de zaal binnengaat, hang je je jas aan de kapstok. Dit is verplicht.
- Je gaat voor de voorstelling ook best nog even naar het toilet in de inkomhal.
- Begeleidende leerkrachten zijn verantwoordelijk voor het gedrag van hun leerlingen vóór, tijdens en na de voorstelling. Wij vragen hen om tussen te komen als ze storen.
- In de zaal eet of drink je niet.
- Gsm's worden uitgezet.
- Er worden geen filmpjes of foto's gemaakt tijdens de voorstellingen. Dit is storend voor de leerlingen en de artiesten.
- Theater is niet zoals film of televisie. Heb respect voor de acteurs en hun werk. Je kan een voorstelling minder mooi vinden, maar je blijft rustig verder kijken. Je stoort anderen niet die wel van de voorstelling genieten.
- Bespreek deze afspraken vooraf even in de klas, zodat samen naar het theater gaan een leuke activiteit is.

Evaluatie

We vernemen graag wat jij en de leerlingen van de aangeboden schoolvoorstelling vonden. De begeleidende leerkrachten ontvangen allen een evaluatieformulier vlak voor de start van de voorstelling. Gelieve dit formulier in te vullen en ons nadien terug te bezorgen. Wij sturen je feedback door naar het theatergezelschap en houden waar mogelijk rekening met je suggesties en opmerkingen.



RESERVATIEFORMULIER

Opsturen naar cultureelcentrum@maldegem.be vóór
maandag 25 september 2023.

School: _____

Contactpersoon: _____

Adres: _____

Telefoon: _____

E-mail: _____

Klas	Voorstelling	Datum	Uur	Aantal leerlingen	Aantal leraren
1ste kleuterklas	Salibonani Meneer Blauwhemel	ma 10/06/2024	14.00 uur		
		di 11/06/2024	9.00 uur		
		di 11/06/2024	10.30 uur		
2de en 3de kleuterklas	Tweelicht & Zoon Prinsesje en de beer	ma 19/02/2024	14.00 uur		
		di 20/02/2024	10.30 uur		
		di 20/02/2024	14.00 uur		
1ste graad lager onderwijs	Anna's Steen NEEF!	di 27/02/2024	10.30 uur		
		di 27/02/2024	14.00 uur		
2de graad lager onderwijs	BRUTAAL JONG #RDKPJE	di 23/01/2024	10.30 uur		
		di 23/01/2024	14.00 uur		
3de graad lager onderwijs	Theater Malpertuis De kleine prins	vr 26/01/2024	10.30 uur		
		vr 26/01/2024	14.00 uur		