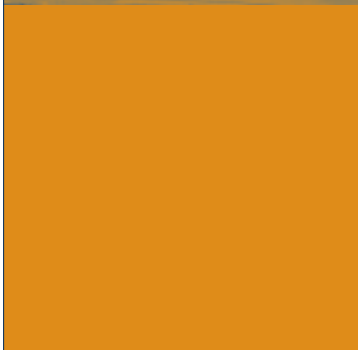
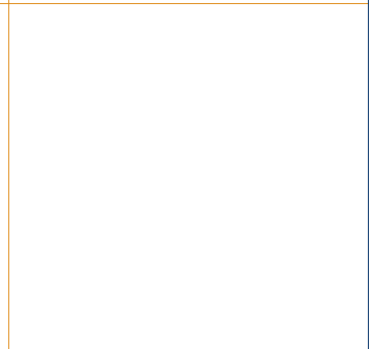
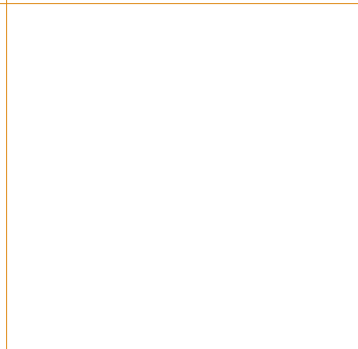
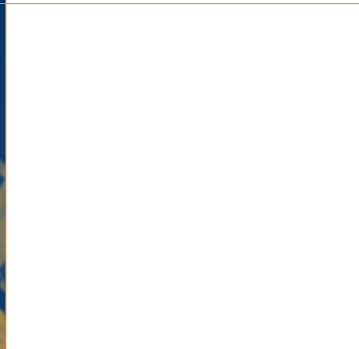


CULTUREEL CENTRUM

DENHOOGENPAD



Schoolvoorstellingen

2013·2014



2



Ellen Smets Theater

Eén, twee, drie



Een kleurrijke dansvoorstelling voor de jongste kinderen van de school.

De voorstelling gaat over het spelen met elementaire vormen, de driehoek, de cirkel en het vierkant. Drie dansers spelen met attributen in de verschillende vormen. Ze ontdekken hiermee op een grappige manier steeds nieuwe mogelijkheden die voor kleuters heel herkenbaar zijn. Dit alles op uitnodigende muziek: de kleuters kunnen haast niet stilzitten.

'Eén, twee, drie' is geïnspireerd op de triadische balletten van Oscar Schlemmer uit de jaren twintig, waarin veelvuldig gebruik werd gemaakt van bijzondere kostuums in opvallende kleuren en vormen.

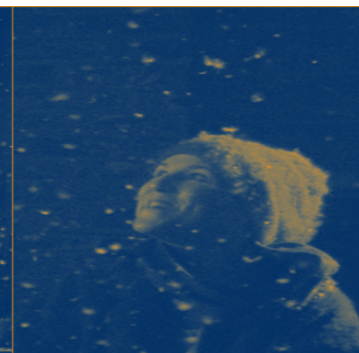
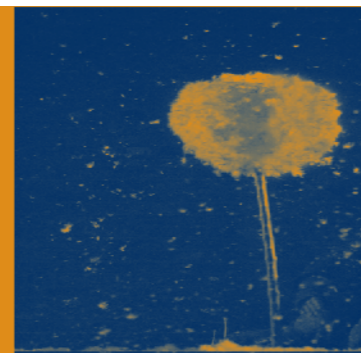
Wanneer: Vrijdag 16 mei 2014, om 9u30, 11u en 14u
Duur: 45 minuten
Max. aantal leerlingen: 150



© Annuska Steixner

1e kleuterklas

3



Sprookjes en zo

Klein Duimpje

'Hier ik ben!'

Klein Duimpje blijft op iedereen een minuscuul stapje voor om zijn broers van hun stiefmoeder, hun vader en het monster te redden. Met zijn vogels van dansende pluimpjes, een schrikanjagend reuzenhoofd, een vliegend huisje en draagbaar bos is deze - oorspronkelijk Italiaanse - voorstelling een klein wonder! Het hele verhaal speelt zich af op, onder en naast een houten keukentafel.

Het is een verhaal over bang zijn, een verhaal over hongerig zijn. Het is een verhaal over spelen en plezier maken, iets wat Klein Duimpje beter kan dan wie ook.

Sprookjes en zo legt zich toe op theater voor de allerjongsten. Het is een jonge, Antwerps-Italiaanse organisatie die is opgericht in 2006. De stichtende leden hebben allen een verleden bij de Zomer van Antwerpen: Margot De Group, Maya Van Puymbroeck, Sarah Vereycken en ten slotte Marcello en Pietro Chiarenza, die laatste twee – vader en zoon – als kunstenaar. Met hun circusgezelschap Arcipelago Circo Teatro waren zij enkele malen te gast in Antwerpen, het klikte met de rest, en de rest is geschiedenis. Het hoeft dus niet te verwonderen dat in het kinder- en jeugdtheater van Sprookjes een flinke scheut circus zit.

In samenwerking met cc De Kern en met steun van de stad Antwerpen

Wanneer: Donderdag 14 november 2013, om 10u30 en 14u
Duur: 50 minuten
Max. aantal leerlingen: 150

www.sprookjes.be

© Bart Grietens

2e en 3e kleuterklas

4



De Maan

De jongen

1e graad lager onderwijs

Op een West-Vlaamse geitenboerderij zien een jongetje en een lammetje op hetzelfde moment het levenslicht. Wannas en Frieda worden boezemvrienden, hartsverwanten, beste vrienden voor 'het leven'. De twee zijn onafscheidelijk. Maar de tijd staat niet stil. En is hun vriendschap bestand tegen de tijd?

Van piepjong tot stokoud. Doorheen een sober kartonnen scènebeeld en met meer dan 100.000 verschillende kartonnen figuren vertelt 'De jongen' het relaas van een ongewone vriendschap tussen een mens en een dier.

'De jongen' is een speelse en grappige voorstelling die bij momenten droevig, maar vooral vertederend uit de hoek komt. Door haar originaliteit en heldere verhaallijn weet ze zowel kinderen als volwassenen te prikkelen en uit te dagen.

Wanneer: Maandag 2 en dinsdag 3 december 2013, telkens om 10u en 14u

Duur: 50 minuten

Max. aantal leerlingen: 150



© Rudy Gadeyne

5



Jelle Marteel

Boomjong

2e graad lager onderwijs



*Dit is het bos
In het bos
Gelden andere regels
Die zijn een mysterie*

*Ooit
Was er een tijd
Dat de mens die regels begreep
Nu is dat
Een verleden tijd*

'Boomjong' begint met het verhaal van een lastig jongetje. Zijn ouders zijn er wel, maar hij ziet ze niet. Dus doet hij maar zijn zin: struiken in brand steken en eekhoorns opjagen. De feeën van het bos zien waar hij mee bezig is en ze sluiten de jongen op in een oude eik. Jaren later komt er een lief meisje naar het bos. Zij en de oude eik worden vrienden maar haar ouders zien het anders. Zij willen de oude eik omver kappen. Ook dit is niet naar de zin van de feeën en opnieuw beramen ze een listig plan.

'Boomjong' is een intieme, poëtische kindervoorstelling van Jelle Marteel voor een publiek vanaf 6 jaar. De voorstelling verdiept zich in de verhouding tussen Mens en Natuur en hoe deze in en uit evenwicht geraakt.

Met de steun van Vrijstaat O., de stad Oostende en de Provincie West-Vlaanderen

www.jellemarteel.be

Wanneer: Donderdag 6 en vrijdag 7 februari 2014, telkens om 9u, 10u30 en 14u

Duur: 50 minuten

Max. aantal leerlingen: 50

6



De Waancel

Rob

Een magische, muzikale voorstelling

Een verwaaide wetenschapster vertelt een onwaarschijnlijk verhaal. Met een diaprojector, zenuwachtig over de schouder heen kijkend. In het grootste geheim vertelt ze over hoe ze een zeerob achtervolgde, in een ondergronds laboratorium terecht kwam, achtervolgd werd en bijna ontplofte. Maar vooral over de wereldschokkende ontdekking die ze deed in de ijsgrotten van het hoge noorden.

Drie ietwat vreemde figuren kruipen in de huid van alle andere personages en vertellen samen met haar het verhaal. Intussen zit een Kapot Orkest verwoed de mooiste en mafste liedjes te spelen. Tuimel mee!

'Rob' is een voorstelling over de lelijkheid van wat perfect is, over hoe schoon een gevallen bord kan zijn, de weerborstel in je haar en de spikkels op je pannenkoek.

www.waancel.be

Wanneer: Maandag 25 november 2013, om 10u en 14u
Duur: 75 minuten
Max. aantal leerlingen: 250



© Tom Goffa

3e graad lager onderwijs

7



Frank Degruyter

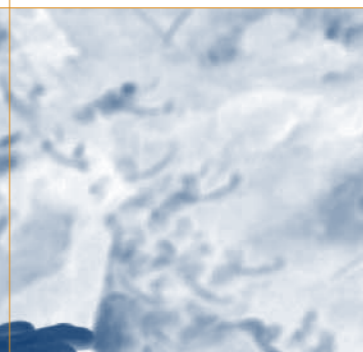
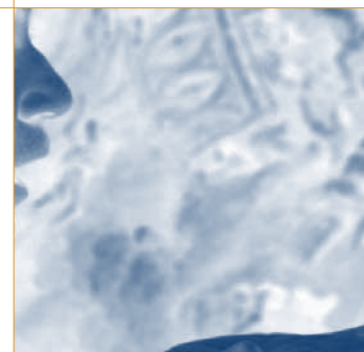
Koningen

Waarom en hoe wordt iemand koning? Waarom hij wel en ik niet? Wat heeft hij dat ik niet heb? Wat kan hij beter dan ik? Waarom moet ik voor hem en hij niet voor mij betalen? Waarom moet ik wel en hij niet werken? Waarom is hij wel en ben ik geen KONING???

Vragen die leiden tot wrok, wrok die leidt tot verzet, verzet dat leidt tot moord, bloed, oog om oog, tand om tand, oorlog en zelden vrede.

Frank Degruyter bewerkt elementen uit de koningsdrama's van William Shakespeare tot een spannende, heftige voorstelling waarin koningen leven en sterven zoals gewone mensen. Zoals u en ik.

Wanneer: Donderdag 21 november 2013, om 14u
Duur: 60 minuten
Max. aantal leerlingen: 200



1e graad middelbaar onderwijs

8



Tank! (Festival)

Hendrik VIII

2e graad middelbaar onderwijs

'Hendrik VIII' brengt een fictieve confrontatie tussen vader en dochter. Hendrik VIII nadert het einde van zijn leven en Elisabeth I heeft besloten haar trots opzij te zetten en haar vader tijdens zijn laatste uren bij te staan. Deze ontmoeting geeft hen beiden de gelegenheid te zeggen wat nooit is gezegd en is Hendriks laatste kans om haar te waarschuwen voor de gevaren van macht en wellust. Via flashbacks en fastforwards komt er een waarheid naar boven die buiten de lijntjes van de geschiedenis kleurt. Bovendien blijken vader en dochter niet alleen qua uiterlijk op elkaar te lijken.

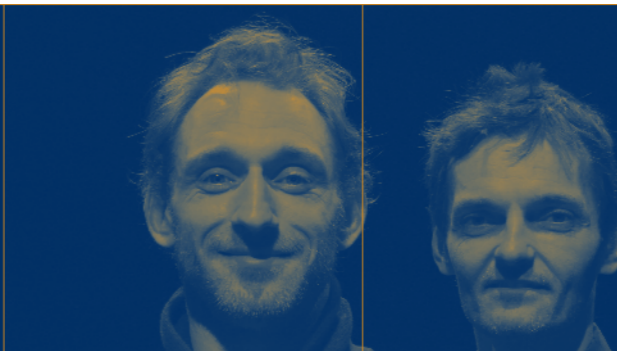
Gerealiseerd ism CC Nova Wetteren

www.vzwtank.be

Wanneer: Donderdag 24 oktober 2013, om 14u
Duur: 60 minuten
Max. aantal leerlingen: 250

© Ogen-blik

9



Het Ongerijmde

Spooksonate

'Spooksonate' speelt zich af in een villa waar spookfiguren, gekken en doden ronddwalen. De onbetrouwbare Hummel leidt er Arkenholtz, een jonge en naïeve student, rond en laat hem kennis maken met zijn dochter. De student wordt verliefd op haar. Maar in een web van leugens en bedrog eist zijn honger naar waarheid en vrijheid een zware tol.

In een bewerking van 'De Spooksonate' van Strindberg neemt Het Ongerijmde je mee naar de schimmenwereld. Een reis door het onbewuste, een trip naar de herinnering. Welkom in een atmosfeer van verzieking en waanzin, die nog maar net onder een dunne laag van normaliteit schuilgaat.

Het Ongerijmde brengt al 6 seizoenen theater in hun specifieke, dynamische en humoristische stijl!

Wanneer: Dinsdag 11 maart 2014, om 14u
Duur: 60 minuten
Max. aantal leerlingen: 200

3e graad middelbaar onderwijs

Enkele afspraken

ORDE IN DE ZAAL !

De begeleidende leerkrachten zijn verantwoordelijk voor het gedrag van hun leerlingen, zowel voor, tijdens, als na de voorstelling. Wij vragen uitdrukkelijk dat de leerkrachten tussen hun leerlingen plaatsnemen en tussenkomen als er leerlingen de voorstelling storen.

THEATERCODES

Theater kijken verloopt volgens een aantal 'theatercodes'. Het is aan de leerkrachten om deze codes met de kinderen expliciet te overlopen, zeker bij een eerste theaterbezoek.

> Op tijd komen

Wij verwachten de schoolgroepen 15 minuten voor het geplande aanvangsuur. Vele theatergroepen staan erop dat alle groepen aanwezig zijn vóór de deuren opengaan. Als de voorstelling later start dan voorzien, gebeurt dat buiten onze bedoeling en excuseren wij ons hiervoor.

> Jassen aan de kapstok

Vooraleer we de zaal binnengaan, moeten jassen, boekentassen, e.d. achtergelaten worden in de vestiaire. De vestiaire is verplicht omwille van veiligheidsredenen en is gratis.

> In de polyvalente zaal wordt niet gesnoept of gedronken

> GSM's en andere elektronische apparatuur worden uitgeschakeld

voor de voorstelling begint.

> De acteurs zijn echte mensen die voor ons komen spelen

Theater is niet hetzelfde als film of televisie. Acteurs zijn echte mensen. Wij hebben respect voor hen en voor hun werk.

> Je kan een theatervoorstelling mooi of minder mooi vinden

Misschien vind je een voorstelling helemaal niet mooi. Ook dan blijf je rustig kijken, dit omdat anderen het misschien wel mooi vinden en de voorstelling willen volgen.

Als deze codes even aandacht krijgen in de klas en de kinderen leren zich eraan te houden, dan kan met de klas naar het theater gaan een leuke en gezellige activiteit zijn!

Praktische info

INSCHRIJVEN

- U kan inschrijven via het reservatieformulier dat u achteraan in deze brochure vindt. Stuur het formulier per post of fax terug, of e-mail het naar CC Den Hoogen Pad vóór maandag 23 september 2013!
- Wanneer het aantal ingeschreven leerlingen groter is dan het toegelaten aantal leerlingen, zal er voorrang worden gegeven aan de scholen die het eerst hebben ingeschreven.

BEVESTIGING

Eind september ontvangt u een bevestigingsbrief. Wij zullen u vragen om 1 exemplaar van dit formulier te ondertekenen en naar ons terug te sturen. Dan pas is de inschrijving definitief. Wanneer het leerlingenaantal wijzigt, gelieve dit zo snel mogelijk door te geven.

TOEGANGSPRIJS

De toegangsprijs bedraagt € 4 per leerling van de kleuterklas en de lagere school, € 5 per leerling van de middelbare school. Begeleidende leerkrachten krijgen gratis toegang.

BETALING

De betaling gebeurt per overschrijving, na ontvangst van de factuur. Het exacte leerlingenaantal moet op de dag van de voorstelling aan de kassa meegedeeld worden, anders wordt het aantal ingeschreven leerlingen gefactureerd.



LESPAKKETTEN: GEBRUIK ZE!

De meeste theatergezelschappen hebben lesmappen van de schoolvoorstellingen. De lespakketten kunnen door leerkrachten gebruikt worden als voorbereiding op en/of als nabespreking van de voorstelling. Wij sturen u deze informatie ongeveer 2 weken vóór de voorstelling toe, als deze in ons bezit is. Of u kan ze zelf downloaden op www.denhoogenpad.be !

EVALUATIE

Er wordt een evaluatieformulier bij de lespakketten gevoegd. Gelieve dit formulier in te vullen en terug te sturen. Wij bezorgen uw feedback aan het theatergezelschap en ook wij houden, indien mogelijk, rekening met uw suggesties en opmerkingen.

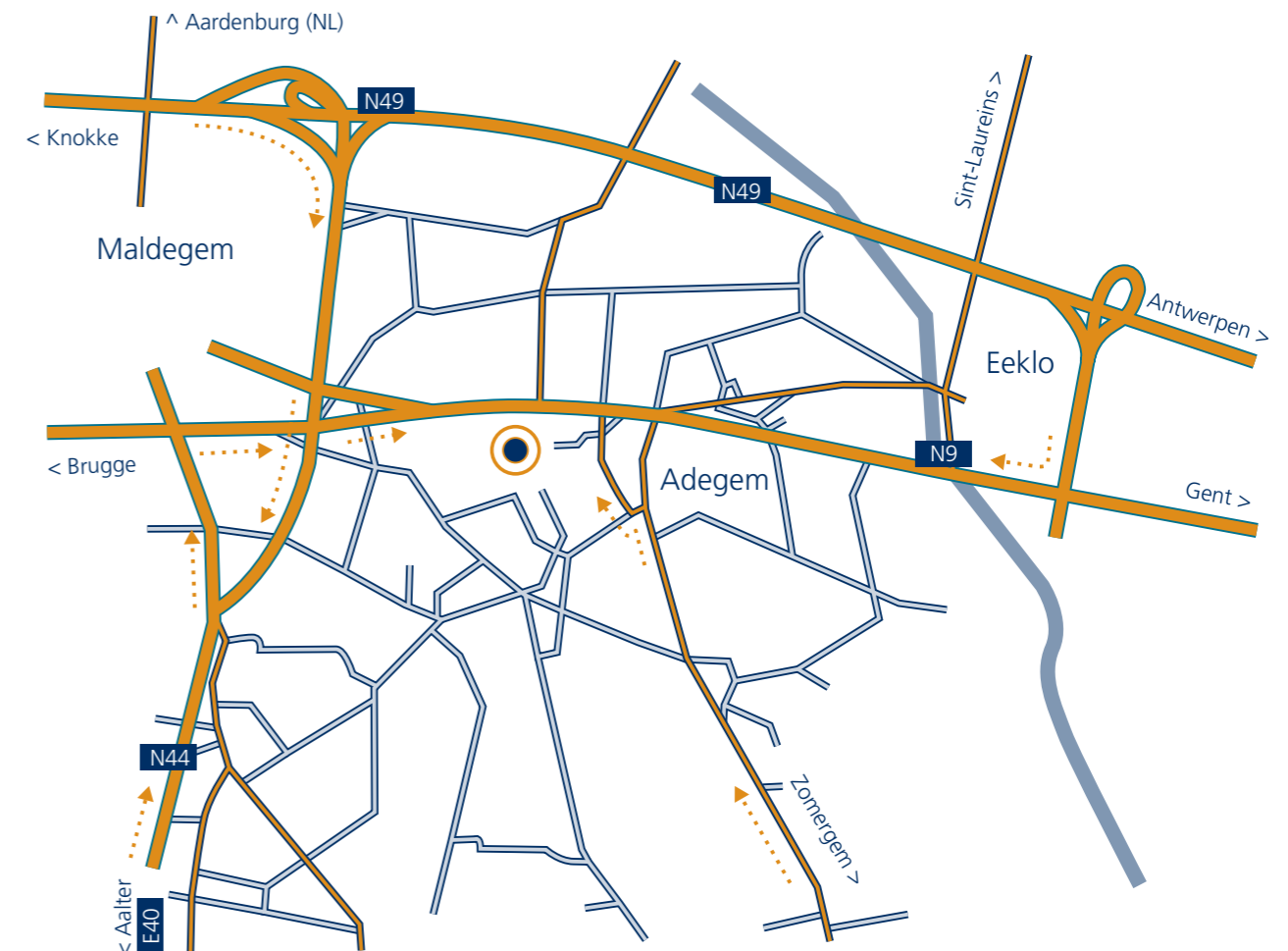
ANNULATIE

- Bij annulatie minder dan vijf weken vóór de voorstelling moet u 50% van de geannuleerde inschrijvingen betalen.
- Zieke of afwezige leerlingen kunnen van het eerder opgegeven aantal worden afgetrokken.
- De afwijking van het vooraf opgegeven aantal leerlingen en het reële aantal leerlingen mag niet meer dan 10% bedragen. Bij overschrijding van dit percentage, dient bijgesteld te worden tot aan het afwijkingspercentage.

INFO

CC Den Hoogen Pad
Adegem-Dorp 16B | 9991 Adegem (Maldegem)
Tel.: 050 / 71 00 21 | Fax: 050 / 71 94 10
cultureelcentrum@maldegem.be
(Elke werkdag van 9u tot 12u en op woensdag ook van 14u tot 17u)

Wegbeschrijving



14

Reservatieformulier

Opsturen vóór maandag 23 september 2013

CC Den Hoogen Pad - Adegem-Dorp 16B, 9991 Adegem (Maldegem)
Fax: 050 71 94 10 - cultureelcentrum@maldegem.be

School _____ Contactpersoon _____
Adres _____
Telefoon _____ Fax _____ E-mail _____

Klas	Voorstelling	Datum	uur	Aantal II.	Aantal Ik.
1e kleuterklas	Ellen Smets Theater 'Eén, twee, drie'	vr 16/05/2014	9u30		
			11u		
			14u		
2e en 3e kleuterklas	Sprookjes en zo 'Klein Duimpje'	do 14/11/2013	10u30		
			14u		
1e graad L.O.	De Maan 'De jongen'	ma 02/12/2013	10u		
			14u		
		di 03/12/2013	10u		
			14u		
2e graad L.O.	Jelle Marteel 'Boomjong' Opgelet! Max. 50 lln. per voorstelling	do 06/02/2014	9u		
			10u30		
			14u		
		vr 07/02/2014	9u		
			10u30		
			14u		
3e graad L.O.	De Waancel 'Rob'	ma 25/11/2013	10u		
			14u		
1e graad M.O.	Frank Degruyter 'Koningen'	do 21/11/2013	14u		
2e graad M.O.	Tank! Festival 'Hendrik VIII'	do 24/10/2013	14u		
3e graad M.O.	Het Ongerijmde 'Spooksonate'	di 11/03/2014	14u		



CULTUREEL CENTRUM
DENHOOGENPAD

Adegem-Dorp 16B, 9991 Adegem (Maldegem)
Tel: 050/71 00 21 - Fax: 050/71 94 10
cultureelcentrum@maldegem.be
www.denhoogenpad.be
www.facebook.com/Denhoogenpad